



«МЕТЕЛИЦА 2019»

Всероссийский Открытый Фестиваль - Конкурс Искусства и Творчества

24 Февраля

ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ДО 15 ФЕВРАЛЯ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!

Адрес проведения:

Россия, г. Ессентуки, ул. Пушкина 26, Санаторий «Жемчужина Кавказа»

Проживание:

Вопросы по проживанию отправляйте в оргкомитет.

Организаторы и учредители:

АНО ЦТР «Мир Искусства Культуры и Спорта» «Таланты России».

Фестиваль - Конкурс - является открытым и общедоступным мероприятием.

Для участия приглашаются отдельные исполнители; творческие коллективы детских музыкальных школ, детских школ искусств, домов и центров детского, народного творчества; студенты учебных заведений; непрофессиональные и профессиональные исполнители; участники художественной самодеятельности; хоры, оркестры, ансамбли, театры; воспитанники хореографических училищ, школ и других учебных заведений России, представляющие все виды и жанры искусства и творчества.

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- **-привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;**
- **повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;**
- **-создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и между руководителями коллективов;**
- **-воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;**
- **-стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;**

Условия:

- Организаторы обеспечивают все необходимые условия для лучшего пребывания и выступления участников-исполнителей, в том числе обеспечивают звуковое и световое оформление.

- Для оценки выступления участников формируется жюри, в состав которого входят ведущие специалисты культуры и искусства, актеры, педагоги, продюсеры, представители государственных и общественных организаций России.

- Выступление участников – подсчитывается при помощи программы «СКЕЙТИНГ». Это значит, что судьи имеют право только на выставление баллов – оценок от 1 до 10, а система в процессе подсчета выявляет ПОБЕДИТЕЛЯ – беспристрастно и без обсуждений!!!

Жюри - только в рамках круглого стола, могут высказывать свои замечания и предложения руководителям коллективов.

ПОЛОЖЕНИЕ:

(Данное положение является официальным приглашением)

Направления:

- Вокальная
- Инструментальная
- Вокально - Инструментальная
- Танцевальная
- Вокально - Танцевальная
- Спортивно - Танцевальное Направление
- Театры Мод
- Театральное Искусство
- Цирковое Искусство

Номинации:

- соло;
- дуэт (пара);
- группа 3 - 5 чел;
- группа 6 - 10 чел;
- группа 11 - 20 чел;
- группа от 21 чел;
- смешанные группы.

Возрастные категории:

- Бэби - (до 6 лет);
- Дети (7 -10 лет);
- Юниоры (11-14 лет);
- Молодежь (15 -25 лет);
- Взрослые (от 26 лет и старше);
- Профи (руководители и т.д.)

Вокальное направление:

- ✓ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ;
- ✓ НАРОДНЫЙ ВОКАЛ;
- ✓ ФОЛЬКЛОР;
- ✓ ХИТ ЗАРУБЕЖНОЙ ЭСТРАДЫ;
- ✓ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ;
- ✓ АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ;
- ✓ ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ;
- ✓ ДЖАЗОВЫЙ ВОКАЛ;
- ✓ РОК-ВОКАЛ;
- ✓ ШАНСОН.

- Исполняется одно произведение **до 3,5 мин.** Только для Соло – бэк вокал, допускается частично.

- Хор – одно произведение **до 4 мин.**

Критерии оценки:

Выступление участников оценивается по 10 бальной системе. Общая оценка выступления участника формируется путем сложения, полученных баллов за каждую представленную композицию:

- тембр и сила голоса;
- чистота интонации и качество звучания;
- уровень подготовки (сложность репертуара, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном);
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- культура и сценическое движение;
- исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность.

Инструментальное направление:

- ✓ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ;
- ✓ КЛАССИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ;
- ✓ ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ;
- ✓ ЭСТРАДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ;

- Исполняется одно произведение **до 3,5 мин.**

Критерии оценки:

Выступление участников оценивается по 10 бальной системе. Общая оценка выступления участника формируется путем сложения, полученных баллов за каждую представленную композицию:

- владение инструментом;
- мастерство и техника исполнения произведения и его аранжировка;
- подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- музыкальность, артистизм, оригинальность трактовки.

Вокально - Инструментальное творчество и Вокально - Хореографическое творчество - Исполняется одно произведение до 3,5 мин.

Танцевальное направление:

- ✓ КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ;
- ✓ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ;
- ✓ НАРОДНО-СТИЛИЗОВАННЫЙ ТАНЕЦ;
- ✓ НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ;
- ✓ ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ;
- ✓ СОВРЕМЕННЫЙ КЛУБНЫЙ ТАНЕЦ;
- ✓ ДЖАЗ, МОДЕРН, СВОБОДНАЯ ПЛАСТИКА И Т.Д;
- ✓ АКРОБАТИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ;
- ✓ СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ;
- ✓ БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ, СОЦИАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ;
- ✓ ТАНЦЫ НАРОДОВ МИРА (БОЛЛИВУД, ВОСТОК, ТРАЙБЛ И Т.Д.)
- ✓ ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ;
- ✓ ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ;
- ✓ ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ;
- ✓ КАВКАЗСКИЙ ТАНЕЦ;
- ✓ УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ;

- Исполняется один танцевальный номер **до 3,5 мин;**

Спортивно - Танцевальное творчество:

- ✓ ЧИР-ХОП; ЧИР-ДЭНС; ЧИР-ДЖАЗ; ЧИР-ФРИСТАЙЛ;
- ✓ ТАНЕЦ С ПАМПОНАМИ;
- ✓ СЦЕНИЧЕСКАЯ, ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА;

- Исполняется один танцевальный номер **до 3 мин;**

Критерии оценки:

Выступление участников оценивается по 10 бальной системе. Общая оценка выступления участника формируется путем сложения, полученных баллов за каждую представленную композицию:

- мастерство и техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

Театральное искусство:

- ✓ ДРАМАТИЧЕСКОЕ;
- ✓ МУЗЫКАЛЬНОЕ;
- ✓ КУКОЛЬНОЕ;
- ✓ АКАДЕМИЧЕСКОЕ;
- ✓ АВТОРСКОЕ ЧТЕНИЕ;
- ✓ ТЕАТРАЛЬНЫЕ МИНИАТЮРЫ;
- ✓ ОТРЫВКИ ИЗ СПЕКТАКЛЕЙ;
- ✓ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ И Т.Д.

- Исполняется конкурсный номер - **до 5 мин;**
- В «Художественном Чтении» - (монологи, отрывки из произведений) - **до 3,5 мин.**

Критерии оценки:

Выступление участников оценивается по 10 бальной системе. Общая оценка выступления участника формируется путем сложения, полученных баллов за каждый представленный номер. Конкурсная программа участников оценивается по следующим критериям:

- актерская выразительность, умение импровизировать, творческая свобода на сцене, актерская индивидуальность;
- работа с литературным текстом (уважение к автору литературного текста, сохранение авторского стиля и интонации);
- целостность художественного образа спектакля, наличие внятной завязки, кульминации и развязки;
- уровень творческой подготовки актеров: сценическая речь, сценическая пластика;
- подбор репертуара в соответствии с возрастом и режиссерская работа;
- музыкальное оформление спектакля;
- оригинальность костюмов.

Театр Мод:

- ✓ ПРЕТ-А-ПОРТЕ;
- ✓ ВЕЧЕРНЯЯ ОДЕЖДА;
- ✓ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ;
- ✓ ИСТОРИЧЕСКИЙ КОСТЮМ;
- ✓ ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА;
- ✓ МОЛОДЕЖНАЯ ОДЕЖДА;
- ✓ ОДЕЖДА ФАНТАЗИЙНОГО НАПРАВЛЕНИЯ;
- ✓ ВОСТОЧНАЯ ТЕМАТИКА
- ✓ СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ И Т.Д.

- Показ - **до 5 мин;**

Критерии оценки:

Выступление участников оценивается по 10 бальной системе. Общая оценка выступления участника формируется путем сложения, полученных баллов за каждый представленный номер. Конкурсная программа участников оценивается по следующим критериям:

- дизайн костюма;
- целостность композиции, единый замысел, - оригинальность режиссерского решения;
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);

- оригинальность авторского решения;
- музыкальное оформление;
- артистичность исполнения;
- качество и мастерство;
- сложность художественного решения.

Цирковое Искусство:

✓ ВСЕ ЖАНРЫ КРОМЕ НОМЕРОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОГНЯ

- Показ - **до 4 мин;**

Критерии оценки:

- уровень подготовки и исполнительское мастерство;
- технические возможности коллектива
- артистизм;
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
- сложность исполняемой программы;
- художественное оформление программы.

Благотворительный организационный взнос

за один номер в одной номинации:

(Взнос оплачивается при регистрации на месте или на р/с организации)

1 чел (соло) - 1800 руб.

2 чел (пара, дуэт) - 1500 руб. с человека

3 - 5 чел - 800 руб. с человека

6 - 10 чел - 700 руб. с человека

11 - 20 чел - 600 руб. с человека

От 21 чел - 500 руб. с человека

- Оплата нескольких номеров в одной номинации производится за КАЖДЫЙ номер отдельно! Любой участник или группа может представить два, три и т.д. номеров - скидка 20% за каждый последующий номер, от стоимости основной номинации!

- Организациям!!! направляющих участников и оплачивающих их выступления!!! при выставлении счета составляется Договор и выдается вместе с Актом выполненных работ на мероприятии. После проведения мероприятия – документы не составляются и не высылаются.

Реквизиты:

АНО ЦТР «Мир Искусства Культуры и Спорта»

Банк получателя: ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО г. Москва

ФИЛИАЛ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАО БАНКА "ФК ОТКРЫТИЕ"

ИНН 7706092528

ОГРН 1027739019208

БИК 044525297

КПП 770543003

ОКПО 17526887

к/с № 30101810945250000297

р/с № 40703810500490000003

Назначение платежа: за услуги в фестивале - конкурсе «Таланты России»

Ответственность:

- Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса!

- Участников, принимающая сторона, не встречает и не провожает до места проведения конкурса.

При подаче заявки - автоматически, участники, родители и сопровождающие принимают условия организаторов данного мероприятия:

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:30;

- на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов с участием всех членов выездной группы, а также информационных материалов о коллективе, во внутренних и внешних коммуникациях или коммерческих, рекламных и промо - целях, связанных с деятельностью ЦТР «Мир Искусства Культуры и Спорт»

- **Руководители, родители или сопровождающие, несут полную ответственность за жизнь и здоровье своих детей, на протяжении всего пребывания на данном мероприятии!!!**

- **Организаторы не несут ответственность за травмы участников полученные в период проведения данного мероприятия!!!**

- **Организаторы конкурса оставляют за собой право снять с выступления коллектив, не соблюдающий правил и нарушающий общепринятую культуру.**

НАГРАЖДЕНИЕ:

По результатам оценок жюри определяются:

- **Лауреаты I,II,III степени - Дипломанты I,II,III степени**

- Все коллективы и участники получают дипломы участника фестиваля - конкурса.

- Благодарности руководителям.

- **ГРАН-ПРИ – фестиваля.**

Технические требования:

Звуковое сопровождение: **для вокала и хореографии** – концертмейстер, минус фонограмма на флэш-карте (**USB – flash**) файл mp3, wma, wav и т.д. Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Имейте дубликат.

- **музыкальное сопровождение (фонограмма) принимается строго на электронном носителе – USB - flash.**

КОНТАКТЫ: Тел: +7(495)128-09-38 (с 9-00 до 18-00, перерыв с 13-00 до 14-00); выходной: сб, вс.

E-mail: talantyrussia@yandex.ru

Сайт: <http://talantyrussia.ru/>

ВК: <https://vk.com/id422908913>

ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ДО 15 ФЕВРАЛЯ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!

ДО ВСТРЕЧИ НА ФЕСТИВАЛЕ!!!